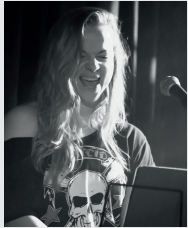


STAGEPLAN sirveja

Keyboard / Vocal Lena

AUX 1/2
InEar: Sennheiser
E-Band



Setup:
Keyboard

Mikrofonierung:
Vox Mikro
1x Klinke mono



Drums

AUX 1/2
InEar: Sennheiser
E-Band

Setup:

BD
SN
HH
TT 12"
ST 16"
Cymbals diverse
Cowbell



Mikrofonierung:
Siehe Setup

Schlagzeugteppich: 250Bx200T cm

Jupp



Trumpet

AUX 3/4
InEar: Shure H20
518-542 MHz

Setup:
Trompete

Mikrofonierung:
Clip-Mikro Kondensator
(wird von Band gestellt)



Adrian



Trombone

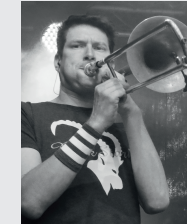
AUX 3/4
InEar: Shure H20
518-542 MHz

Setup:
Trombone

Mikrofonierung:
Clip-Mikro Kondensator
(wird von Band gestellt)



Beda



Sax

AUX 3/4
InEar: Shure H20
518-542 MHz

Setup:
Sax

Mikrofonierung:
Clip-Mikro Kondensator
(wird von Band gestellt)



Robert



Bass / Back Vocal Balli

AUX 1/2
InEar: Sennheiser
E-Band

Setup:
Bass (Funk 2.4 GHz)
FenderAmp
Rumble 500

Mikrofonierung:
Voc Mikro
Bass LineOut XLR



Guitar / Vocal

AUX 1/2
InEar: Sennheiser
E-Band

Setup:
Gitarre
(Funk 2,4GHz)
BluGuitar
FatCab Box 1x12"
Kemper Top
WahWah
KemperFoot

Mikrofonierung:
Voc Mikro
Gitarre Mikro und/oder
Gitarre LineOut XLR stereo/mono



Guitar/Back Voc Flo

AUX 1/2
InEar: Sennheiser
E-Band

Setup:
Gitarre
(Funk 5.8 GHz)
BluGuitar
FatCab Box 1x12"
Kemper Top
WahWah
KemperFoot

Mikrofonierung:
Voc Mikro
Gitarre Mikro und/oder
Gitarre LineOut XLR stereo/mono

